

"Dite alla giovine" from *La Traviata*

Francesco Maria Piave
(1810-1876)

Giuseppe Verdi
(1813-1901)

Andantino cantabile (♩ = 110) 3

SOPRANO

ALTO *p*

BARITONE

PIANO

p *pp*

Di - te al - la gio - vi - ne si bel - la e

7

6

mp

ch'av - vi u-na vit - ti-ma del - la sven - tu - ra, cui re-sta-un

mp

pu - ra, ch'av - vi u-na vit - ti-ma del - la sven - tu - ra,

7

p

13

12

u - ni-co, un u - ni-co rag-gio di be - ne, che a lei il sa - cri-fi-ca e che mor
 un u - ni-co rag-gio di be - ne, che a lei il sa - cri-fi-ca e che mor

mf

13

mp

18

17

rà, e mor - ra, e mor - rà.
 rà, e mor - ra, e mor - rà.
 Pian-gi, pian-gi, pian - gi, o mi-se - ra, pian - gi, pian - gi,

mf

18

22

21

pian - gi, su - pre - mo il veg - go, su - pre - mo il ve - go, è il sa - cri - fi - zi - o, è il sa - cri -

22

26

25

fi - zi - o ch'o - ra ti chieg - go sen - to nel - l'a - ni - ma già le tue pe - ne; co - raggio è il

26

29

31 *p*

Di - te al-la gio - vi-ne si bel-la e

p

no - bli tuo cor vin - ce - rà, ed il cor vin-ce - rà!

p

no - bli tuo cor vin - ce - rà, ed il cor vin-ce - rà!

31

pp

34

35 *mp*

pu - ra, ch'av - vi u-na vit - ti-ma del - la sven - tu - ra, cui re-sta-un

mp

ch'av - vi u-na vit - ti-ma del - la sven - tu - ra,

35

p

43

40

u - ni-co, un u - ni-co rag-gio di be - ne, che a lei il sa - cri-fi-ca e che mor

un u - ni-co rag-gio di be - ne, che a lei il sa - cri-fi-ca e che mor

43

46

45

rà, e mor - rà, e mor - rà! A

rà, e mor - rà, e mor - rà! pian - gi, o mi - se -

Pian - gi, pian - gi pian - gi, o mi - se -

46

48

lei il sa - cri - fi - cae mor - rà, e che mor - rà, e che mor -
 ra! co - rag - gio è il no - bi - le cor vin - ce - rà, co - rag - gio è il no - bil
 ra! co - rag - gio è il no - bi - le cor vin - ce - rà, co - rag - gio è il no - bil

53

52

rà, e mor - rà e che mor - rà, che mor - rà.
 cor vin - ce - rà, ah si, il no - bil cor vin - ce - rà.
 cor vin - ce - rà, ah si, il no - bil cor vin - ce - rà.

53

rà, e mor - rà e che mor - rà, che mor - rà.
 cor vin - ce - rà, ah si, il no - bil cor vin - ce - rà.

p *pp*
 Ped.